LIVE COMEDY .BE

# BOEKINGSBROCHURE

2023-2024

WWW.LIVECOMEDY.BE

Beste comedyprogrammator

Voor u ligt onze brochure voor seizoen 2023-2024!

We hebben opnieuw een gevarieerd aanbod samengesteld van fantastische, ontroerende en verrassende voorstellingen. In deze brochure vindt u ze allemaal terug. Absurde humor, cabaret en stand-up wisselen elkaar af.

Het is zo fijn om te zien dat jonge makers verder groeien en hun weg zoeken, dat gekende namen bevestigen en nieuwe uitdagingen aangaan.

Zo bieden wij dit keer ook twee schoolvoorstellingen aan. Kamal en Robrecht maken niet alleen een nieuwe avondvoorstelling, ze willen ook spelen voor leerlingen van de derde graad secundair onderwijs.
Overleg dus zeker met de collega die voor jongeren een programma samenstelt.

We bieden een aantal reprises aan: de heren van HURORAM!, Pieter, Maarten en Jan Van Looveren hernemen hun voorstelling. Naast Kamal en Robrecht zijn William, Myrthe en Lander (Grof Geschud) volop aan 't schrijven aan iets nieuws.

Sven de Leijer keert terug naar de bühne en Jan Linssen zal voor het eerst volavond spelen.

Het belooft een boeiend seizoen te worden!

Wij zijn trots op wat in deze brochure staat en willen jullie uitnodigen om naar onze artiesten te komen kijken. Mocht dat niet lukken, praten we jullie graag bij! We kunnen niet wachten...

Warme groeten

Tom Bertels
0475 66 55 49
tom@livecomedy.be

Els Deventer
0478 29 60 46
els@livecomedy.be

NIEUW

# WILLIAM BOEVA

## 13

Dingen als *niet op de witte strepen van het zebrapad lopen (of net wel)* herkent bijna iedereen. Dit is een uiting van OCD, obsessive-compulsive disorder, wat zeer onschuldig kan zijn, maar bij William Boeva is het een beetje te ver doorgeslagen.

Waar William in zijn vorige voorstelling B30VA nog worstelde met de levensvragen moet hij concluderen dat er eigenlijk nog niks is veranderd. Nog steeds geen hond, huis of kind. Daar heeft hij ook geen tijd voor, want de treden van iedere trap tellen houdt hem wel even bezig.

William vertelt over hoe deze dwangstoornis stilletjes aan zijn leven overnam, hoe hij in soms pijnlijk hilarische situaties toch de schijn hoog probeerde te houden en hoe hij de stem in zijn hoofd het zwijgen oplegde. Maar... als je brein alles controleert wat je denkt, wie controleert dan jouw brein?

### SPEELDATA

8 jan - 2 feb 2024 (full try-outs)
3 febr - 31 mei 2024 (tournee)

©Ellie Van den Brande

NIEUW

# GROF GESCHUD

## KROOST

Na hun liefde in hun debuut 'LIJMEN' en hun breuk in 'BROEDEN' tot op het bot te hebben geanalyseerd, komt Grof Geschud nu met hun derde avondvullende cabaretvoorstelling: 'KROOST'. Myrthe van Velden en Lander Severins duiken diep in hun familiesysteem: "Uit welk nest kom ik en hoe wil ik zelf beginnen te bouwen?" De ene is voorzichtig aan de bouw begonnen, bij de ander wordt het voor zijn neus afgebroken. Vanuit het unieke perspectief van exen, die deel hebben uitgemaakt van elkaars systeem, maakt Grof Geschud een poëtische cabaretvoorstelling, vol muziek, scènes en vast ook wel weer een dans. Maar je mag er vooral ook om lachen. Natuurlijk dat ook.

'KROOST' kan rekenen op de trouwe ondersteuning van Minou Bosua (Minoux) en Janne Desmet (Studio Orka).

### SPEELDATA

9 nov - 1 dec 2023 (full try-outs)
2 dec - 23 dec 2023, 5 feb - 10 feb 2024, 11 maa - 30 maa 2024,
29 apr - 12 mei 2024 (tournee)

©Noortje Palmers

NIEUW

## KAMAL KHARMACH
### MAG IK EVEN? 2023

Jawel, u leest het goed. Kamal Kharmach neemt voor de vijfde keer de eindejaarsconference voor zijn rekening. Mag ik even? 2023 wordt ongetwijfeld een feesteditie. Het is momenteel nog onmogelijk om het komende jaar te voorspellen, maar met de eindejaarsconference van Kamal zit je altijd goed. Mag ik even? 2022 verkocht razendsnel uit, dat belooft voor volgend jaar.

**SPEELDATA**
6 nov - 23 nov 2023 (full try-outs)
24 nov 2023 - 4 feb 2024 (tournee)

©Ellie Van den Brande

NIEUWE SCHOOLVOORSTELLING

# E$CONOMEDY

## KAMAL KHARMACH
### ECONOMEDY

In ‘Economedy’ geeft Kamal Kharmach het meest humoristische lesuur Economie ooit!

Kamal is een van de bekendste komieken van Vlaanderen. Wat veel mensen ondertussen ook weten, is dat hij gefascineerd is door alles wat met economie te maken heeft. Hij is docent Bedrijfseconomie aan de hogeschool, presenteert ‘Andermans zaken’ op Één en is een geboren ondernemer. Kortom, hij is dé geknipte persoon voor een voorstelling over economie.

“Economen zijn experten die morgen perfect weten waarom de dingen die gisteren gebeurd zijn, niet vandaag gebeurden.”

Begrijp je deze quote niet helemaal? Geen paniek, Kamal legt het uit. In ‘Economedy’ overtuigt Kamal iedereen waarom economie zo boeiend, leuk en overal is! Wat is het businessmodel van een drugsdealer? Waarom werken gratis pizza’s beter dan autogordels? Waarom loont het om een rotzak te zijn? Hoeveel moet je verdienen om gelukkig te worden? En wat heeft Assepoester hier nu allemaal mee te maken?

Getriggerd? Dan heeft Kamal de juiste marketingtechnieken gebruikt!

Leeftijd: 3e graad secundair
Maximum 250 leerlingen

**SPEELDATA**
18 sep - 24 okt 2023 (enkel op maandag en dinsdag), 5 feb - 30 jun 2024

*Enkel te boeken als schoolvoorstelling, niet als avondvoorstelling.*

16+

©Ellie Van den Brande

NIEUW

## JAN LINSSEN
### SLOEF!

In een maatschappij waar iedereen zichzelf is, loopt één soort man wat verloren: de ideale schoonzoon. Hij die leeft en denkt en voelt zoals hij is opgevoed door zijn katholiek geïnspireerde ouders. Hij die zorgend is voor zijn vrouw en kinderen. Hij die zelfs stiekem zijn schoonmoeder leuk vindt en zichzelf soms teveel wegcijfert, maar af en toe het onbedwingbare gevoel heeft om de rebel uit te hangen. Enkel weet hij niet hoe. En wat gaat zijn vrouw daar nu weer van zeggen?

Dat is Jan modaal, beter nog, dat is Jan Linssen. In SLOEF! toont hij hoe het leven is, maar ook hoe hij het ook wel anders zou willen zien. Hoe de rebel in hem voor eens en voor altijd opstaat en iedereen goed laat weten wat hij ervan denkt. Als zijn vrouw dat ok vindt, tenminste.

Geen Taxi Papa meer, geen warmtebron meer voor de koude voeten van zijn vrouw.
Jan breekt uit!

Regie door **Kamal Kharmach.**

**SPEELDATA**
1 apr - 30 jun 2024

©Simon Baerts

NIEUW

## SVEN DE LEIJER
### LIEFDE VOOR PUBLIEK

Dat Sven de Leijer graag voor een publiek staat, is bekend. Hij groeide van bekendste publieks-opwarmer van Vlaanderen uit tot de vrolijke presentator van programma's als 'Hotel Romantiek' en 'Vrede op aarde'.

Een paar jaar geleden werd hij 40 en vond hij dat het tijd was voor een hobby, maar bij alle pogingen bleef hij op zijn honger zitten. Lekker leren koken, padellen, een goed boek, allemaal goed en wel en toch zat hij telkens met het vervelende gevoel dat er iets ontbrak. Maar wat? En toen wist hij het. Waar was het applaus voor zijn geslaagde vol-au-vent? Waarom was er geen fijn publiek tijdens het lezen? De meeste mensen zouden zich bekeken voelen, voor Sven de Leijer is publiek het zout op de pattaten. Het leven is gewoon niet hetzelfde zonder. Meer nog: het publiek, dat zijn de patatten, de rest is zout. Sven is niet zo goed in metaforen.

In elk geval: de zoektocht naar een hobby werd met plezier overboord gegooid en de goesting om opnieuw de theaters in te trekken des te groter. Met deze keer de focus onbeschaamd populistisch op het publiek, de enige constante in zijn leven. Van de voorbijgangers langs de vitrine van de familiale traiteurszaak, naar wie hij als peuter stond te zwaaien, via de scouts rond het kampvuur, tot de 65-plussers die hij entertaint als reisleider in 'Hotel Romantiek'.

Na een paar bewogen jaren nodigt Sven zijn publiek opnieuw uit voor een groepsreis naar de Vlaamse schouwburgen, waar hij zijn liefde voor hen zal verklaren. Wordt dat af en toe een tikje gênant? Misschien. Wordt het vooral heel plezant? Zeker.

**SPEELDATA**
1 feb - 15 feb 2024 (full try-outs)
16 feb - 30 apr 2024 (tournee)

©VRT

NIEUW

# ROBRECHT VANDEN THOREN

## HET DERDE OOG

Waarom is Robrecht zo onrustig en zoekend? Nachtenlang ligt hij naar het plafond te staren. Hij zou liefdevol en vredig in het leven moeten staan, met zijn kersverse vriendin!
Vermoeid adviseert zijn psycholoog Robrecht een alternatieve benadering. Is dat weekend in de Ardennen, onder leiding van een sjamaan, echt een goed idee? Zullen de hallucinogene middelen hem helen, hem toegang geven tot zijn diepste zielenroerselen?
Robrecht is sceptisch, maar zijn vriendin vindt dat hij de sprong moet wagen. De trein naar het sjamaanweekend vertrekt. Robrecht zit erop.

**SPEELDATA**
18 sep - 5 nov 2023, 8 jan - 19 mei 2024

©Tom Bertels

NIEUWE SCHOOLVOORSTELLING

# ROBRECHT VANDEN THOREN

## ACHTERAF NIET KOMEN HUILEN

Robrecht is er een tijdje uit geweest. Een kind, pampers, slapeloze nachten, een stukgelopen huwelijk. Vooral dat laatste heeft er in gehakt. Maar eindelijk voelt hij weer hoop. Hij had het nooit gedacht, maar hij heeft er weer zin in. Kom maar op leven, met al je uitdagingen. Hij is er klaar voor. Er is goesting en veerkracht.

Hij mist nog wel wat zaken. Zo is hij niet gemaakt om alleen te zijn. Hij wil graag met iemand zijn gevoelens delen. Hij wil graag iemands klankbord zijn en dat dat omgekeerd ook zo is.

Maar wanneer hij opnieuw de wereld in gaat, is die nogal veranderd, merkt hij. Zo blijken vrouwen tegenwoordig andere verwachtingen te hebben. Zijn oude trucjes worden niet altijd geaccepteerd. Robrecht zakt een paar keer pijnlijk door het ijs.

Hij besluit het nog één kans te geven. Nog één date. Die ging best oké. Nu zijn we twee weken verder. Maar het blijft stil aan de andere kant. Hij kan haar niet meer bereiken. De onzekerheid slaat toe. Plots ziet hij al zijn fouten glashelder.
Oh god! Wat voor iemand is hij? Was hij niet beter gewoon alleen thuis gebleven?

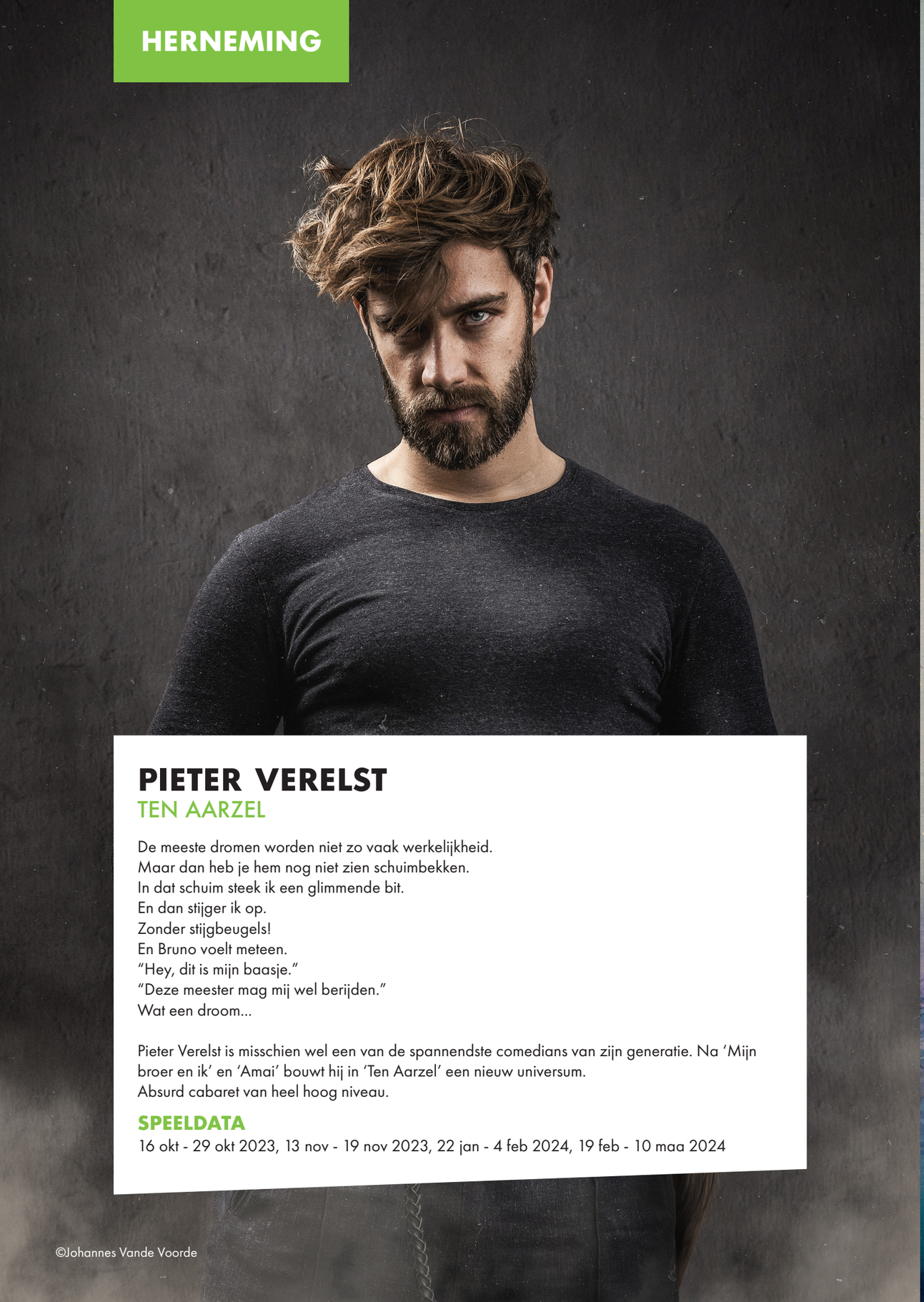
Vandaag komen we zonder meer het fijne te weten.

Regie door **Martijn Bouwman** en coaching door **Wouter Deprez.**

**SPEELDATA**
8 jan - 19 mei 2024 (bij voorkeur op maandag en dinsdag)

16+

© Joëlle Dubois



## PIETER VERELST
### TEN AARZEL

De meeste dromen worden niet zo vaak werkelijkheid.
Maar dan heb je hem nog niet zien schuimbekken.
In dat schuim steek ik een glimmende bit.
En dan stijger ik op.
Zonder stijgbeugels!
En Bruno voelt meteen.
“Hey, dit is mijn baasje.”
“Deze meester mag mij wel berijden.”
Wat een droom...

Pieter Verelst is misschien wel een van de spannendste comedians van zijn generatie. Na ‘Mijn broer en ik’ en ‘Amai’ bouwt hij in ‘Ten Aarzel’ een nieuw universum.
Absurd cabaret van heel hoog niveau.

**SPEELDATA**
16 okt - 29 okt 2023, 13 nov - 19 nov 2023, 22 jan - 4 feb 2024, 19 feb - 10 maa 2024

©Johannes Vande Voorde

HERNEMING

## MAARTEN WESTRA HOEZEMA
### TOEN EINDELIJK ALLES LUKTE

Als we alles kunnen krijgen wat we willen, waarom zijn de meeste levens dan zó? Zijn hele jeugd werd Maarten Westra Hoekzema doodgegooid met: “alles kan, als je maar wil”, “the sky is the limit” en “geluk zit in jezelf”. Lang kreeg hij maar niet wat hij wilde. Hij was een echte aanmodderaar verteerd door schuldgevoel, waardoor hij steeds ongelukkiger werd en zich vervolgens nog schuldiger voelde. Op een dag keerde het tij. Bij zijn vorige voorstelling ‘Tired Of Being Young’ zaten de zalen voller, waren de reacties enthousiaster dan ooit tevoren en de recensenten lovend. Hij ontmoette de vrouw van zijn leven en kocht zelfs een huis. Op de dag dat dit tot hem doordrong, begon hij antidepressiva te slikken. In ‘Toen eindelijk alles lukte’ vraagt Maarten zich af: wanneer is een leven gelukt?

**SPEELDATA**
hele seizoen

©Kristel Dierckx

## JAN VAN LOOVEREN

### LOSLATEN

Denken dat ik controle heb over m'n eigen leven. Willen vasthouden aan zekerheden omdat ik dat geleerd heb. Is alles toeval of heb ik mijn eigen toekomst in handen?
Wat denken de mensen over mij en wat denk ik over mezelf ? Al deze vragen geven me angsten, angsten die me dwingen de dingen te controleren, maar is het niet beter om de dingen los te laten en te zien wat er dan op je pad komt.

Loslaten is een humoristische voorstelling die mij verplicht de dingen waarmee ik worstel te benoemen. Herkenbare verhalen van en voor mensen die ook met hetzelfde worstelen.
Ik ben 50 jaar en het wordt tijd dat ik de komende 50 jaar de controle stap voor stap laat vieren.

**SPEELDATA**
1 okt - 30 nov 2023

©Ellie Van den Brande

HERNEMING

## HUGO MATTHYSEN, RONNY MOSUSE, ARAM VAN BALLAERT

### HURORAM!

Hugo Matthysen schrijft al een leven lang liedjes. Voor toneelstukken, televisieprogramma's, voor andere artiesten en vooral: voor zijn plezier.

Uit die merkwaardige catalogus werd een fraaie setlist geplukt voor het trio met de fonkelende naam *HURORAM!*, een naam waar langer over werd nagedacht dan u zou denken. De drie muzikanten werken al jaren samen in de beroemde Clement Peerens Explosition, maar nu zal het er iets beschaafder aan toe gaan. Alhoewel... Tussendoor wordt er wel eens wat verteld waaraan u misschien wel een touw kan vastknopen, maar als dat niet lukt moet u vooral niet aan uzelf beginnen twijfelen.

HURORAM! is een afwisselend programma vol zang en dans, waarbij de dans wordt vervangen door de zang en de zang door het gesproken woord en dat gesproken woord wordt vervolgens weer op muziek gezet. Zoiets ongeveer dus, met toekomstige wereldhits als *De snor van Guy Mortier, Een vrouw met Zeven Billen* en het verbijsterende *Foridauka*.

**SPEELDATA**
16 okt - 12 nov 2023, 20 nov - 17 dec 2023

©Koen Bauters

LIVE COMEDY .BE

**Voor meer info en boekingen:**

Tom Bertels
0475 66 55 49
tom@livecomedy.be

Els Deventer
0478 29 60 46
els@livecomedy.be

WWW.LIVECOMEDY.BE